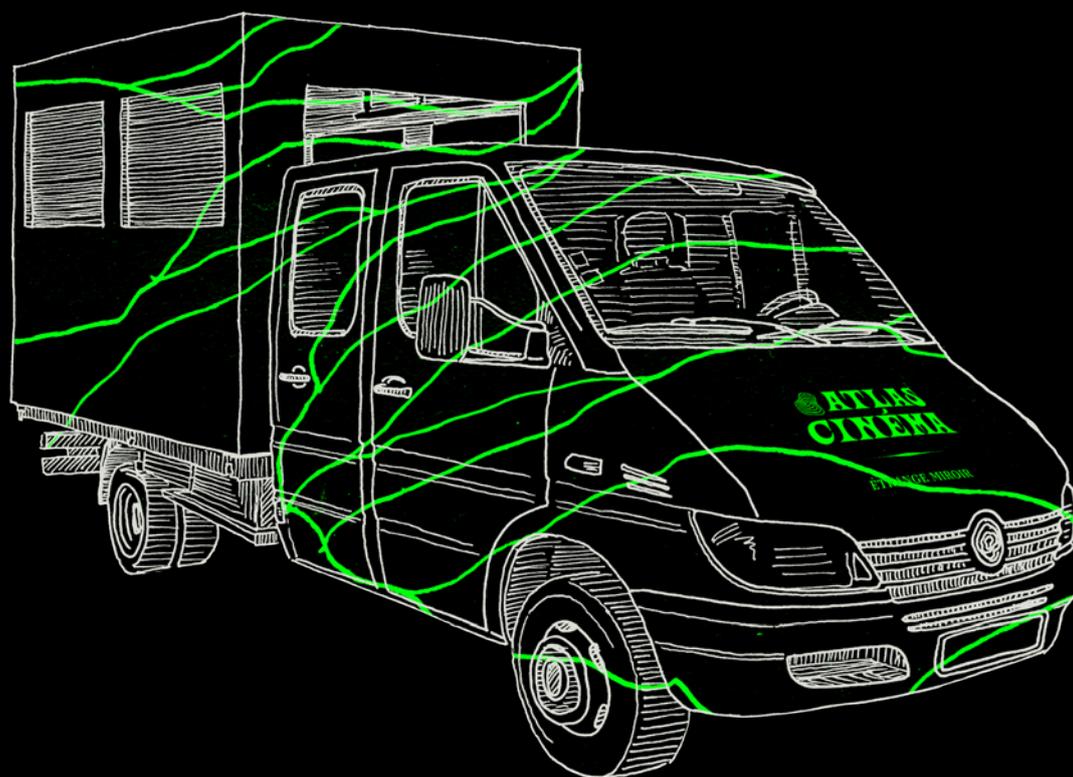


**ATLAS**  
**CINÉMA**  
étrange miroir



**STUDIO MOBILE**  
***POUR LA CRÉATION TOUT TERRAIN***  
***ET LA PROJECTION MONUMENTALE***



# L'ATLAS CINÉMA

***UN DISPOSITIF ITINÉRANT,  
PERFORMANT & AUTONOME***

***Bientôt dans votre territoire !***



***étrange miroir*** a conçu son propre dispositif de projection d'images et de diffusion sonore.

L'Atlas cinéma permet la création de vidéo mappings qui subliment les lieux et les histoires.

Il offre des moments de poésie et des expériences uniques grâce aux images géantes et à l'immersion sonore.

Son équipement et son ergonomie permettent une implantation simplifiée et une diversité d'usages.

### ***Liens vidéo de nos réalisations :***

***Vidéo [Spectacle Les Yeux de Lousanouch](#)***

***Vidéo [Festi Lumi Bonifaci](#)***

***Vidéo [Musée du Textile Cholet](#)***

## *Systeme de projection*

vidéoprojecteurs  
forte puissance

## *outils de creation*

Audiovisuelle  
documentaire  
graphique  
musicale

## *regie & diffusion sonore*

300 casques  
300m de portée



## *equipe sympa*

curieuse &  
compétente

## *vélo cinéma*

déambulations  
sonores & vidéo

## *autonomie électrique*

4 à 8h d'exploitation  
sur batteries musicien, un DJ,  
des comédiens...

**ATLAS CINÉMA**  
**MATÉRIEL & COMPÉTENCES**



## ***DES USAGES MULTIPLES...***

- ***VIDÉOMAPPING***
- ***CINÉMA EN PLEIN AIR***
- ***SÉANCES D'ÉCOUTE DANS L'ESPACE PUBLIC***
- ***DÉAMBULATIONS SONORES ET/OU VIDÉO***
- ***CINÉ-CONCERT***
- ***CONFÉRENCE HORS LES MURS***
- ***REPAS SPECTACLE***
- ***CRÉATION IN SITU***
- ***ATELIER, WORKSHOP, RENCONTRE***
- ***PLATEAU RADIO***
- ***CAPTATION DE CONCERT & SPECTACLE***
- ***CARTOGRAPHIES PARTICIPATIVES***



## ***...DANS DE MULTIPLES LIEUX***

- ***RUE, PLACE, IMMEUBLE D'HABITATION, ÉCOLE, EHPAD, PATRIMOINE CULTUREL ET INDUSTRIEL.***
- ***LA VIDÉOPROJECTION RÉ-ENCHANTE ET VALORISE LES LIEUX DU QUOTIDIEN ET LE PATRIMOINE BÂTI***
- ***ÉVÉNEMENTS EN AUTONOMIE ÉNERGÉTIQUE DANS LES PARCS, JARDINS, ESPACES NATURELS***
- ***CROISIÈRE AUDIOVISUELLE FLUVIALE OU MARITIME? POURQUOI PAS!***

## **Cinéma en plein air**

projection d'images  
courts ou long métrages, anima-  
tion, documentaire, mapping

## **Conférence**

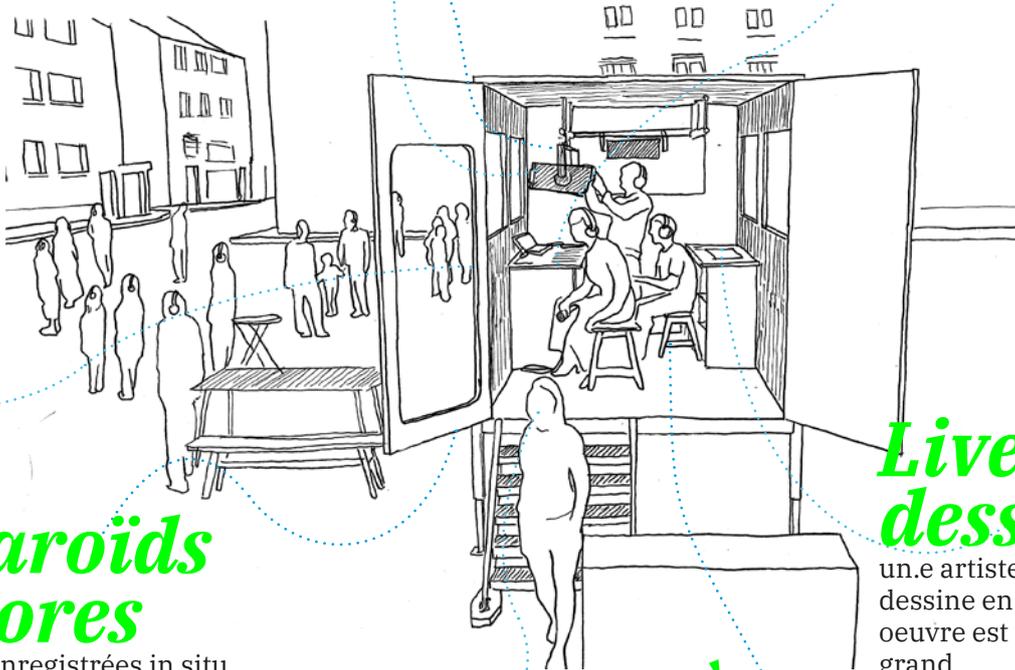
histoire, science so-  
ciales...

Communication scientifiques  
en direct à écouter au casque  
dans l'espace public. Illustrées  
d'images projetées en soirée

## **Open Projo**

Partages photographiques

Venez avec vos photos d'hier et  
d'aujourd'hui, papier ou numérique,  
nous les projetons en direct.



## **polaroids sonores**

Lectures enregistrées in situ  
accompagnées ou non d'une  
improvisation musicale

## **Live dessiné**

un.e artiste invitée  
dessine en direct, son  
oeuvre est projetée en  
grand

## **scène**

Musique, conte, live...

Le camion plateau devient une  
scène pour un ou deux musicien,  
un DJ, des comédiens...

## **ATLAS radio**

radio ultra locale

Diffusion de productions  
locales, émission radio en  
direct, préparée en atelier  
ou par une radio locale,  
collectage.

# **ATLAS CINÉMA**

## **DÉCLINAISONS POSSIBLES**

**IL PEUT SERVIR À VALORISER DES EXPÉRIENCES LOCALES,  
ET D'AUTRES USAGES SONT À INVENTER.**

# ***UNE ÉQUIPE , DES COMPÉTENCES, UNE DÉMARCHE***

**L'ATLAS cinéma mobilise 4 à 6 personnes du collectif**

**Une équipe pluridisciplinaire, créative et curieuse :  
Opérateur.ic.e.s vidéo, technicienne son, artistes visuels,  
autrice & comédienne, musiciens & constructeurs.**

**Une expérience nourrie par 15 créations depuis 2011 :  
spectacles vivants, expos interactives, films, podcasts.**

**Un univers artistique singulier mêlant écriture & parole,  
musique & création sonore, dessin & animation.**

## ***UN SAVOIR FAIRE PARTAGÉ***

**10 ans d'expérience en projets de territoire, workshops,  
ateliers & espace public.**

**Transmission ludique, témoignage & convivialité.**

**Nous aimons partager nos compétences & travailler  
avec des partenaires diversifiés. Investir l'espace public,  
y faire des rencontres inattendues, écouter vibrer le  
présent & réveiller les fantômes, vivre le fourmillement  
humain & non humain.**





## ***DESCRIPTIF TECHNIQUE***

### ***PROJECTION D'IMAGES***

- 2 vidéoprojecteurs Laser Epson 15K sur Lyres
- Régie de vidéomapping (PC Zotac pro, Resolume Arena, contrôleurs & monitoring)
- 2 vidéoprojecteurs Panasonic 5,5K
- Sur bâtiments ou site naturel jusqu'à 80 m

### ***DIFFUSION SONORE***

- 300 casques sans fil
- émission radio dans un rayon de 300m
- Régie son (PC Asus Rog, Ableton Live, console EPM8, contrôleurs & Micros, monitoring)

### ***MOBILITÉ***

- Camion équipé 3,5T
- Longueur 6m / largeur 2,15m / hauteur 3,3m
- Régie amovible
- Dimensions régie posée 4,5m X 3,4m X 3,4m
- Installation en 1h sans ancrage au sol
- Tractant une roulotte accueil/billetterie
- Plateau 4x2m pouvant servir de scène
- 1 vélo-projecteur pour déambulations piétonnes



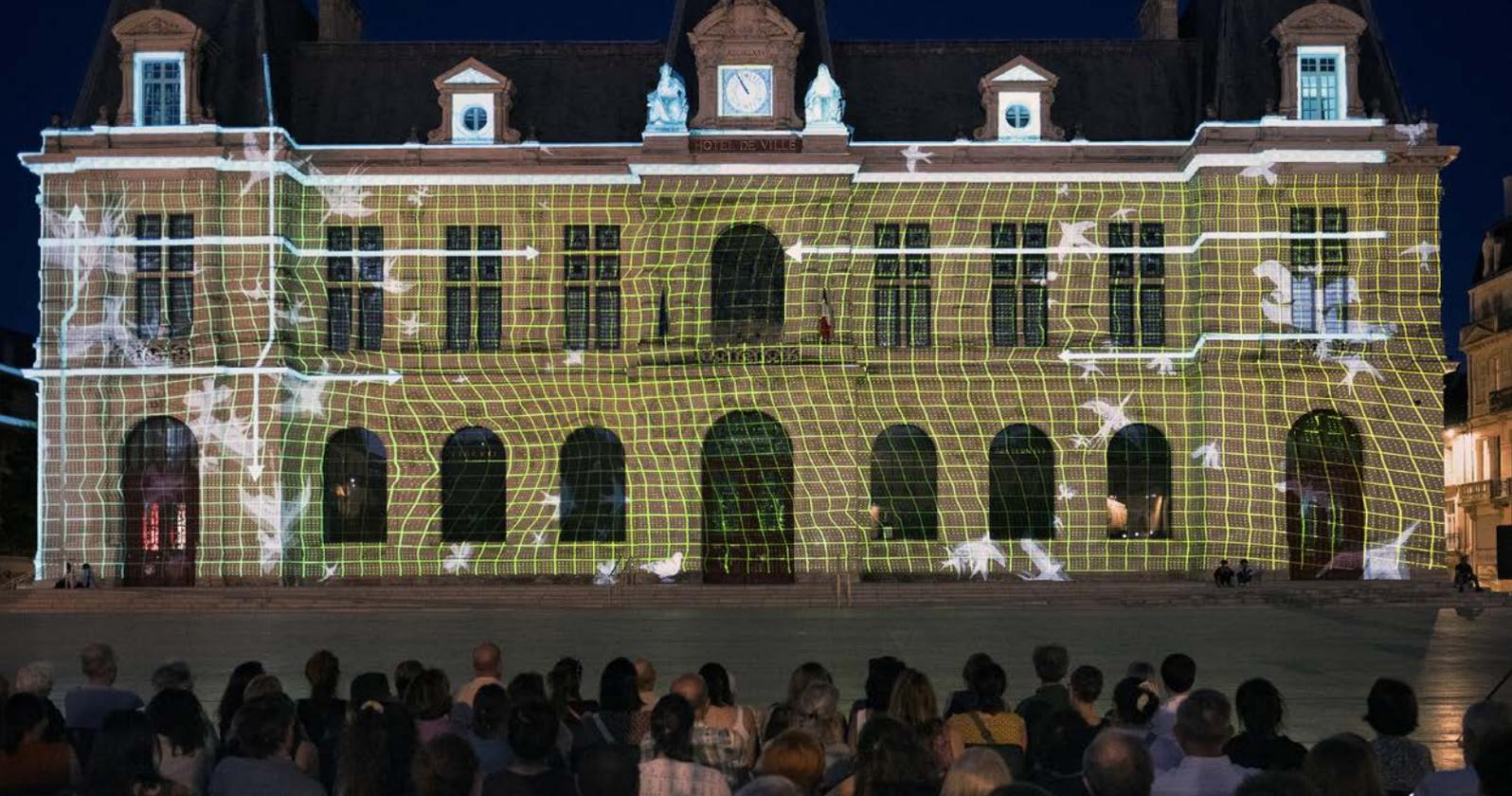
## ***DESCRIPTIF TECHNIQUE***

### ***PRODUCTION AUDIOVISUELLE***

- Appareil Sony Alpha 7 III + objectifs et stabilisateur
- Caméra Sony NX cam HXR-NVX 100
- Matériel de prise de son professionnel (Enregistreur Sound Devices Mixpre 6, Casques & Micros)
- Logiciels (Adobe Creative suite, Reaper, Ableton live)
- Banc-Titre pour l'animation en 2D et en volume

### ***ÉCONOMIES D'ÉNERGIE***

- 2 lignes 16A suffisent
- 1 bloc batterie 3kVA / 9,6kWh jusqu'à 6h d'exploitation sans raccord secteur
- Transport de l'équipe jusqu'à 7 personnes sans véhicule supplémentaire



*portfolio intérieur*



*portfolio projections*



# ATLAS CINÉMA

*collectif étrange miroir*



**Marie Arlais & Raphaël Rialland**

06 73 91 86 06 / 06 61 92 80 50

[etrangemiroir@gmail.com](mailto:etrangemiroir@gmail.com)

[www.etrangemiroir.org](http://www.etrangemiroir.org)



Artwork : *Raphaël Rialland + Guillaume Moitessier*

Typos : IBM Plex Serif / Ouroboros et Imago Mundi Mei by Velvetyne Type Foundry